19 Şubat 1975

Milliyet

ÇOCUK

7'den 70'e bütün çocukların dergisi

Cilt - 7/Sayı - 124/200 Kuruş

RED KiT'in yeni macerası / 7. Sayfada

ZULU!

Bir milletin doğuşu ve batışı

ÇIKTI!

4 RENKLİ OFSET BASKILI GENEL KÜLTÜR HAZİNESİ

Milliyet ÇOCUK DERGİSİ

3. CİLT'İ ÇIKTI

320 sayfa lüks kapak 20 lira

GENEL DAĞITIM: Milliyet Dağıtım

AYRICA BİRİKTİRDİKLERİ DERGİLERİ CİLTLETMEK İSTEYEN OKURLARIMIZ aşağıdaki adreslere 5 lira göndererek cilt kapağı temin edebilirler.

- Milliyet Çocuk Dergisi Nuruosmaniye cad. 65/67 Cağaloğlu-İst.
- MİLLİYET DAĞITIM LTD. Sti. Türk Ocağı Cad. Basın Sarayı Kat. I Cağaloğlu-İstanbul

Milliyet ÇOCUK dergisi
Çarşamba günleri yayınlanır ● Sahibi/ Milliyet Gazetecilik A. Ş. adına : ERCÜMENT KARACAN ● Sorumlu Yazı İşleri Müdürü/ ABDİ İPEKÇİ ● Müessese Müdürü / NURETTİN DEMİRKOL ● Yöneten / CEMAL HOŞGÖR ●

Adres : Nuruosmaniye Caddesi. 65 / 67 Cağaloğlu - İstanbul
Telefon : 22 44 10 ● Dizgi - Baskı : Milliyet Ofset Tesisleri

ABONE : Yıllık 100 TL. (Uçak postası 123 TL.) Altı aylık 50 TL. (Uçak postası 61.50 TL.) Yabancı ülkeler için ayrıca posta ücreti eklenir. İLAN FİYATLARI: Arka kapak ve tam sayfa renkli 3.000 TL.

ALBAY BUM

kızılderili avcısı

BÜTÜN HAYVANLARIN SESLERİNİ TAM BİR MÜKEMMELLİKLE TAKLİT EDEBİLİRDİ...

MEEEEE

(BAZEN FAZLA İYİ BİR MÜKEMMELLİKLE)

GİT!.. GİT!.. SENİ KİM ÇAĞIRDI ?!

VE DÜŞMANI SAATLERCE TAM BİR HAREKETSİZLİK İÇİNDE GÖZLEYEBİLİRDİ...

YÜREKLİYDİ.. KORKUTACAK KADAR

TESLİM OLMAK MI!.. GÖRÜŞELİM... (o)

(o) HİKAYE BU ZOR DURUMDAN NASIL KURTULDUĞUNU SÖYLEMİYOR...

DAYANIKLIYDI... YORGUNLUĞA VE SONSUZ ACIYA...

YALNIZ, YARALI, SİLÂHSIZ, SUSUZ VE SONSUZ BİR ÇÖLDEYİM... KURTULA-BİLECEK MİYİM ?! (o)

(o) KURTULUR

İŞTE BU ADAMIN YOLU BİR GÜZEL GÜN FORT OKAY'E DÜŞTÜ...

BAKIN ALBAYIM!.. DENİ PROKET... MEŞHUR KIZILDERİLİ AVCISI...

!!

GELİN SEVGİLİ PROKET... HOŞ GELDİNİZ!.. ALBAY BUM'U TANIYORSUNUZ DEĞİL Mİ?

NASIL?.. HÂLÂ ALBAY MI?

EHEM!..

EHEM!..

BİR GAF'MI YAPTIM?..

EĞER HÂLA **GENERAL** DEĞİLSEM, ASSAİBONİS'LERİN SUÇU!.. NE BİR KARŞILAŞMA, NE BİR HARPÇİK!..

HÂLÂ KIZILDERİLİLER Mİ VAR BURADA?

BÜTÜN BİR KABİLE!..

NE BEKLİYORSUNUZ CANLARINA OKUMAK İÇİN?

SİZE KOLAY GELİYOR... YA KURALLAR?..

KURALLAR?.. PÖH!.. BUNU BANA BIRAKIN!.. SİZ ÇOK İNCE ELİYORSUNUZ!.. **SAVAŞ ÇIKMIŞTIR!..**

PUM

ŞŞŞŞT!..

?!

DEVAMI HAFTAYA

Kitabını yazan öğretmenle görüştük...

AHLÂK DERSİ Nedir, ne değildir?

VASFİYE ÖZKOÇAK

Sevgili çocuklar, gelin hep birlikte "Ahlak Dersi" sorununa eğilelim. Belki çoğunuzun bu konudaki üzüntüsüne de çare bulmuş oluruz. Çünkü, sizlerden ve ana-babalarınızdan bize kadar gelen pekçok yakınma var "Ahlâk Dersi" konusunda...

Büyükleriniz, bu dersin yokluğu nedeniyle ortaya çıkan sorunları uzun yıllar incelemişler ve dersin, öğretim programına alınmasına karar vermişler. Fakat gelin görün ki bu dersin adı, bizim bugüne dek alıştığımız "ahlâklı olmak" değimi ile karıştırılır olmuş. Bu derse gereğince önem vermeyen, ya da türlü nedenlerle çalışamayan veya anlamayan öğrenciler, ayni koşullar altında zayıf not aldıkları diğer dersler gibi, bundan da iyi not alamamaktadırlar. Bu zayıf not, hiçbir zaman öğrencinin, ahlâklı olma kavramını içine alan, davranışlarıyla ilgili değildir. Sadece dersin yeterince öğrenilmediğini gösterir. Ama yine bazı öğrenciler, ahlâk kuralarını hiçe sayarak, bu dersten zayıf alan arkadaşlarına, "sen iyi ahlâklı değilsin, onun için kırık aldın"... gibi sözcüklerle takılmakta, ya da onları küçümsemekte imiş. Dahası var, bazı ana-babalar zayıf alan çocuklarının elinden tutarak okul idaresine başvurup "ne gibi kötü davranışta bulunduğunu" soruyorlarmış. "Benim çocuğum ahlâksız mı, bu dersten nasıl kırık alırmış?" gibi sorularla hem üzüntüsünü açıklıyor, hem de idarecileri, öğretmenleri kederlendiriyormuş.

Sizin sorunlarınızı, kendi sorunları sayan derginiz de bu konuya bir çâre bulmaya çalışıyor. Öncelikle, Ahlâk Dersi kitaplarından birisinin yazarı, Fenerbahçe Lisesi Öğretmeni Süheylâ Cankat'la görüşmeyi sağladık. İşte sorularımız ve öğretmenin cevapları :

→

Süheyla Cankat 23 yıllık öğretmen ve İlahiyat Fakültesi mezunu. Önceleri İmam Hatip Okullarında sosyoloji, Psikoloji, din sosyolojisi ve Dinbilgisi dersleri vermiş, sonra Ankara Çankaya Lisesinde, çeşitli dillerde öğretmenlik yapmış ve şimdi de Fenerbahçe Lisesinde 1300 kadar öğrenciye Dinbilgisi ve Ahlâk dersi vermektedir.

"-Ahlâk kitabı yazmak nereden aklınıza geldi?

- Ahlâk dersinin, öğretim programına alınacağını duymuştum. Bu konudaki çalışmaları yakından izliyordum. Karar açıklandı, hangi konuları kapsayacağı da dergimizde bildirildi. Hemen kitap hazırlığına başladım. Çünkü ben Din Bilgisi, Sosyoloji ve Psikoloji öğretmenlikleri yapmıştım. Bu konu benim dalımı yakından ilgilendiriyordu. Önce, sadece lise ve orta birinci sınıflarında okutulacağını biliyorduk, sonra bütün sınıfların bu dersi okuyacaklarını öğrenince kitap çalışmalarım da genişledi.

-Bu ders öğrencilere ne getiriyor, neden gerekli, ele alınan konular neler?

-Türk toplumu bu dersi daha önce de gereksemiş ve öğretim programına yine "Ahlâk Dersi" olarak almış, fakat sonraları her nedense kaldırılmış. Bu devirde gençliğimizde bir bunalım olduğu açıktır. Çocukları susturmanın yeri yok. Ana-baba, öğretmenler olarak çocuklara ne verebiliyoruz, onu düşünmek gerek. Ana-baba çoğunlukla, ekonomik koşullar nedeniyle çocuklarının sorunlarına eğilemiyorlar. Çocuğun, kendini topluma kabul ettirme çabası, yanlış bir davranışı, kötü tepkileri onun yarınına olduğu kadar Türkiye'nin yarınına da etki ediyor. Bu konudaki boşluğu Ahlâk dersinin dolduracağına eminim.

Ders ortaokullarda Pratik ahlâk kurallarını kapsar. Okul ve toplum için... Aile üzerinde durulur. Sağlam bir aile kurulması koşulları nelerdir? Türklerin örf ve âdet özellikleri, gelenek görenekleri, ahlâk ilkeleri, misafirseverlik, birlik, beraberlik duyusu, insan sevgisi ve saygısı, yardımlaşma, vatanseverlik, ailenin evrimi, Türk toplumunda ailenin ve kadının yeri" gibi konuları içine alır. Çocuklara kendi toplum yapılarından örnekler verdirilir.

Liselerde ise teorik ahlâk konularına yer veriliyor. Ahlâkın amacı, ahlâk üzerinde çeşitli görüşler nelerdir? Türk toplumunda adalet evrimi, hukuk anlayışı gibi konular ele alınır. Bu derste öğrenciye tartışma kapısı açılır. Zihinlerde çöreklenen sorular ortaya çıkartılır ve cevaplandırılır.

-Cinsel sorunlar bu dersin kapsamına girer mi?

-Özellikle lise ikinci sınıflarda cinsel konular ele alınır. Bizim için de bu yönde öğrencilerin bilgili yetişmesi çok önemlidir. Ben her zaman derim ki, öğrenciler cinsel bilgiyi çöplükten alıyorlar. Yani en kötü yerden ve en kötü şekilde. Bu da toplumumuz için büyük sorunlar doğuruyor.

-Dersin adı sizce uygun mudur? Bu nedenle şikâyetler alıyormusunuz?

-Evet dersin adı, yanlış anlaşılmasına neden oluyor. Bir Türk çocuğu, Türkçe dersine çalışmadığı, ya da gereğince bu dersi başaramadığı için nasıl iyi not alamazsa, Ahlâk dersinde de durum böyledir. Ama, özellikle bunu, ana-babalara anlatmak güç oluyor. Dersin adı "Eğitim Bilgisi" olarak değişebilir. Bir de dersi, bu iş için yetişmiş öğretmenlerin vermesi, sonucu etkiler. Ders saati doldurmak için bu ders angarya şeklinde başka öğretmenlere okutturulursa başarı düşük olur. Benim öğrencilerimde başarının yüzde 90'ı aştığını söyleyebilirim. Başlangıçta dersin bu derece yararlı olacağını düşünemiyordum, şimdi mutluyum.

●

Evet sayın okurlarımız, bu dersten zayıf aldığınız zaman üzülmeyin, çalışın. Öğretmen anneleri olduğu halde, Süheyla Cankat'ın üç çocuğu da Ahlâk dersinden çeşitli notlar almışlar. Orta ikinci sınıf öğrencisi olan Aysın'ın Ahlâk dersi notu altı, orta 3. sınıf öğrencisi Savaş'ın notu 8 ve Ahlâk dersini anne sinden alan lise 2. sınıf öğrencisi Ateş'in notu ise beş'tir...

Hiiiiiiii !..

NEDEN AĞLAYIP DURUYORSUN YAVRUM?..

Hiiii !..

EVDE KİMSE YOK! ANNEM GELMEMİŞ, KAPI KAPALI, HAVA KARARDI... BEN DE KARANLIKTAN KORKUYORUM...

AĞLAMA YAVRUM.. BENİMLE GEL... SANA GÜZEL BİR MASAL ANLATIRIM... VAKİT TE ÇABUK GEÇER.. SONRA ANNEN DE EVE DÖNMÜŞ OLUR...

RED KİT BOBİ PRENSES ve DÖRT CÜCE ①

ŞİMDİYE KADAR HERKES PAMUK PRENSES'LE YEDİ CÜCENİN MASALINI DUYMUŞTUR SANIRIZ... AMA BOBİ PRENSES'İN VE DÖRT CÜCENİN MASALINI BİLİYOR MUSUNUZ?

AYNAM, AYNAM!.. CANIM AYNAM.. DÜNYADA EN SAF VE EN GÜZEL KİM, SÖYLE BANA?

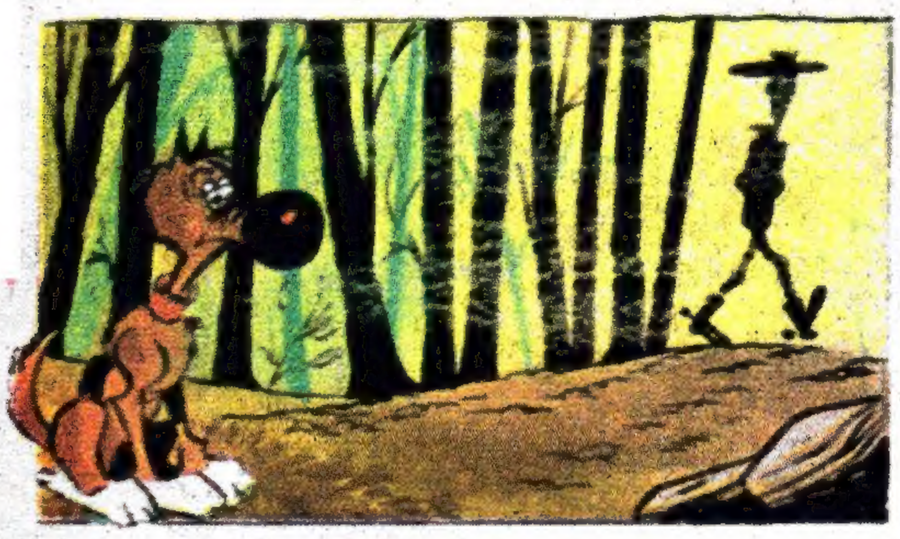
BİR VARMIŞ, BİR YOKMUŞ... GÜZELLİĞİNDEN ÇOK EMİN OLAN BİR KRALİÇE, ŞAHANE BİR SATODA YAŞIYORMUŞ... KRALİÇENİN ODASINDA BİR DE SİHİRLİ AYNA VARMIŞ. KRALİÇE BU SİHİRLİ AYNAYA SORULAR YÖNELTİRMİŞ...

AMA KRALİÇE O GÜN AYNAYA SORU YÖNELTİRKEN, YANLIŞLIKLA AYNAYA DEĞİL PENCEREYE BAKIYORMUŞ..

BİR RASTLANTI OLARAK O SIRADA DIŞARIDA DOLAŞAN VE ADI BOBİ FRENSON OLAN BİR KÖPEK PENCEREDEN BAKIYORMUŞ...

KRALİÇE BİR ADAMINI ÇAĞIRMIŞ VE KENDİSİNDEN GÜZEL OLDUĞU İÇİN KÖPEĞİN ÖLDÜRÜLMESİNİ EMRETMİŞ...

ADAM HAYVANLARI KORUMA DERNEĞİ ÜYESİ OLDUĞU İÇİN KÖPEĞİ ÖLDÜRMEYE KIYAMAMIŞ, ONU ORMANA GÖTÜRÜP BIRAKMIŞ...

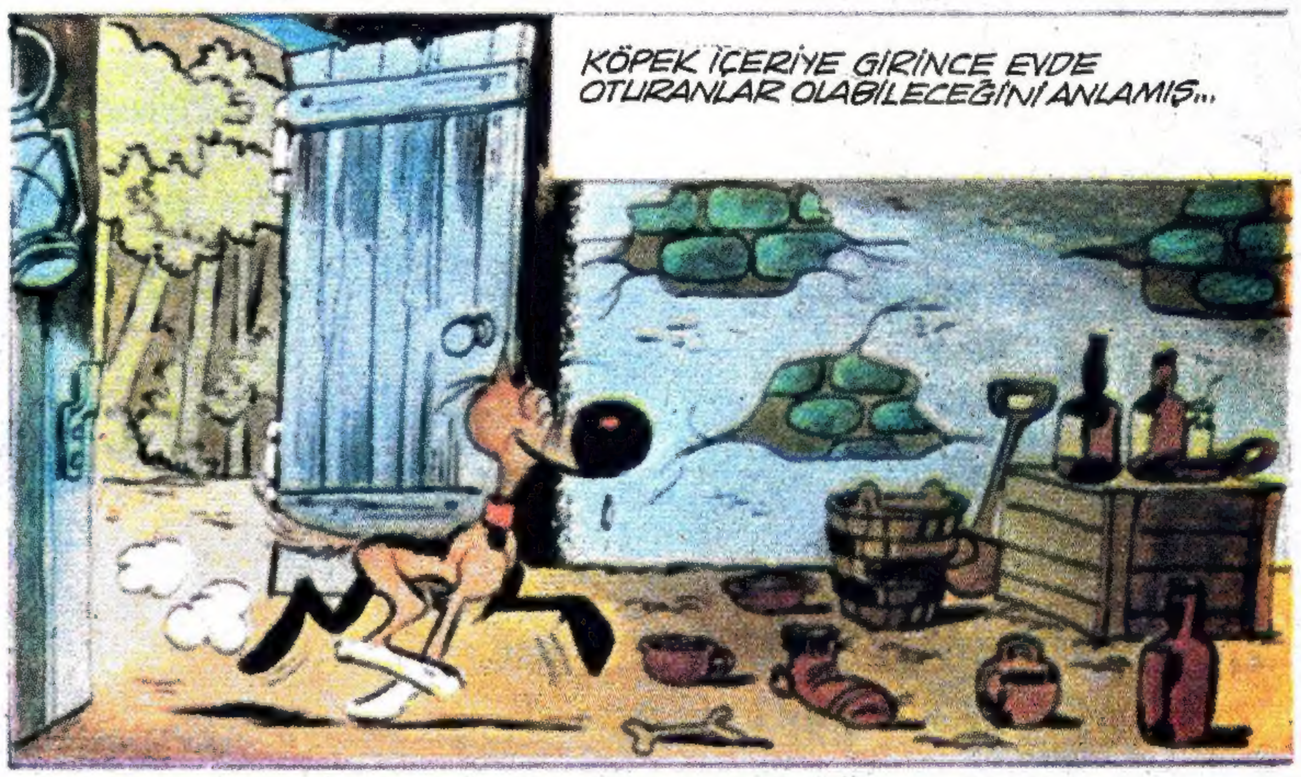


ORMANDA TEK BAŞINA KALAN KÖPEK, BİRAZ AĞLAMIŞ, AMA SONRA YOLUNU BULMAK İÇİN DOLAŞMAYA BAŞLAMIŞ...

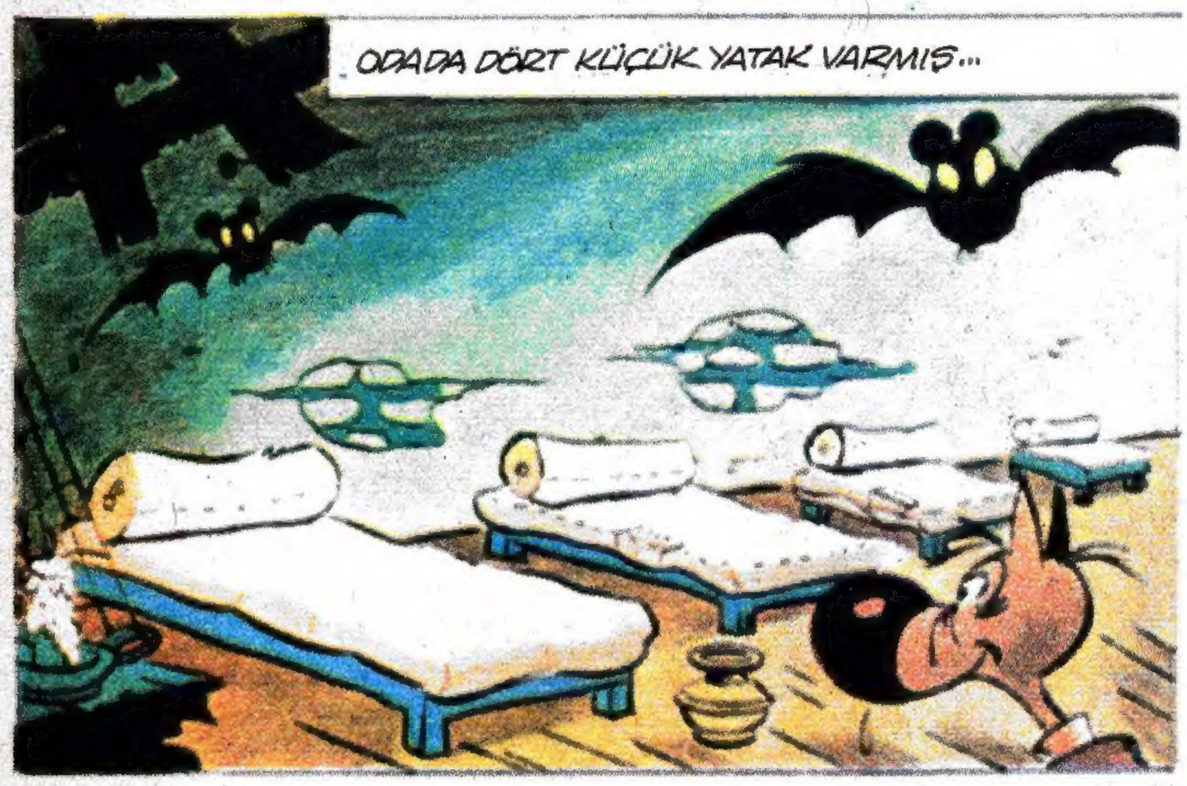
BOBİ UZUN SÜRE YOL ALMIŞ...

SONRA ORMANIN ORTASINDA BİR IŞIK GÖRMÜŞ.. BU IŞIK BİR KULÜBEDEN GELİYORMUŞ...

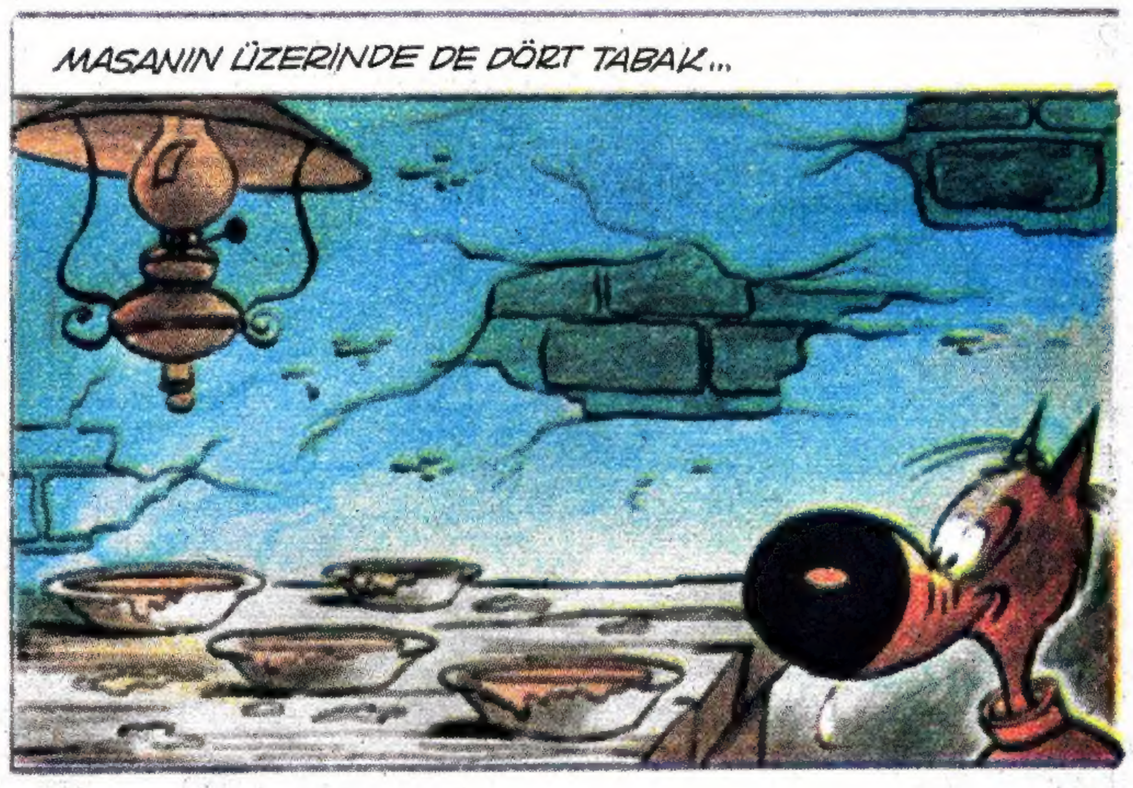
KÖPEK İÇERİYE GİRİNCE EVDE OTURANLAR OLABİLECEĞİNİ ANLAMIŞ...



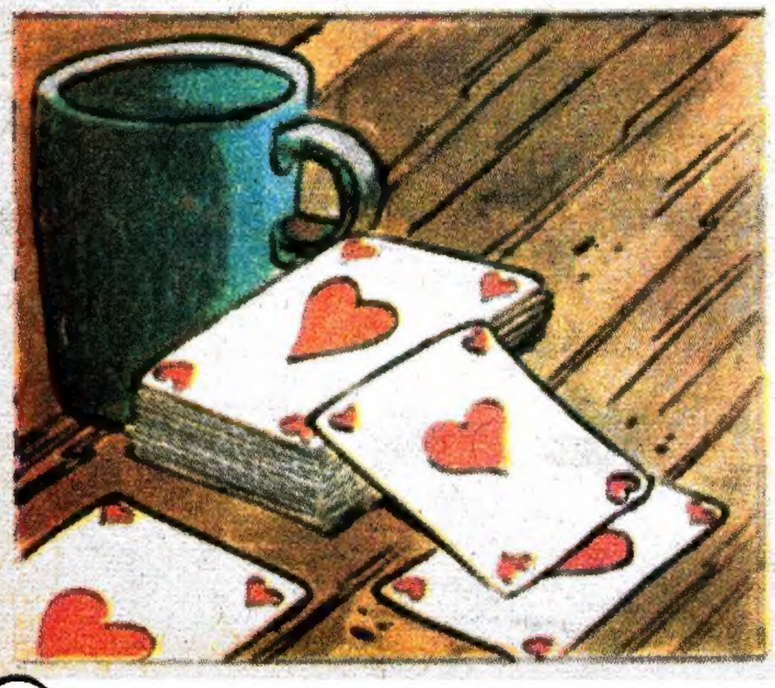
ODADA DÖRT KÜÇÜK YATAK VARMIŞ...



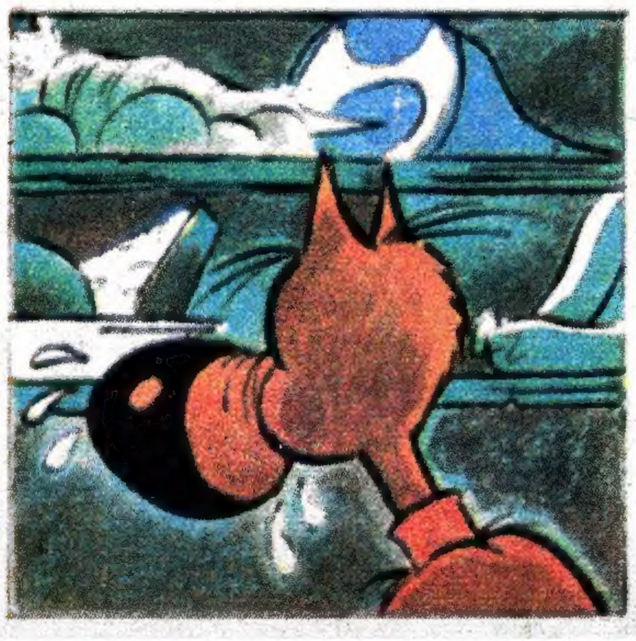
MASANIN ÜZERİNDE DE DÖRT TABAK...



İSKAMBİL KAĞITLARI İÇİNDE DE DÖRT KUPA BİRLİSİ BULUNUYORMUŞ...



BOBİ, ÖNCE KARNINI BİR GÜZEL DOYURMUŞ, ORTALIĞI DÜZELTMİŞ...



BUNDAN SONRA ÇOK YORULDUĞU İÇİN UYKUYA DALMIŞ...

YALLAH! YALLAH!.. ÇIKTIK BİZ AVA...

BU EVDE OTURAN DÖRT CÜCE HER SABAH ALTIN VE ELMAS TOPLAMAK İÇİN YOLA ÇIKARMIŞ...

AKŞAMLARI DA EVE ÇALIŞMALARINDAN SAĞLADIKLARI KAZANÇLA DÖNERLERMİŞ...

YAYLAN!.. YAYLAN!.. DÖNDÜK BİZ AVDAN...

BU AKŞAM NE YEMEK VAR?

DÖRT CÜCEDEN EN KÜÇÜĞÜ VE EN KÖTÜSÜ OLAN JOE ORTADA BAZI GARİPLİKLER OLDUĞUNU FARKETTİ...

BİZ YOKKEN BİRİ BURAYA GELMİŞ... KAPI AÇIK!..

CÜCELERİN EN BÜYÜĞÜ VE OBURU OLAN AVERELL BAĞIRMIŞ...

YEMEK DOLABI BOŞALMIŞ!

ÜÇÜNCÜ CÜCE JACK HAYKIRMIŞ..

YATAĞIMDA BİR KÖPEK VAR!

ADI WILLIAM OLAN ÖTEKİ CÜCE KONUŞMAMIŞ...

!

DALTON KARDEŞLER KÖPEĞE NE YAPACAKLARINI TARTIŞMIŞLAR..JOE KARAR VERMİŞ...

DURUN!

BU KÖPEĞİ ALAKOYARSAK EVİ HIRSIZLARA KARŞI KORUR!

İYİ BİR FİKİR...

YASSA JOE!.. HER ŞEYİ DÜŞÜNÜRSÜN...

HAYDİ ŞİMDİ BİRŞEYLER YİYELİM...

ERTESİ SABAH DÖRT CÜCE İŞE ÇIKARLARKEN KÖPEĞİ BÜYÜK BİR TEHLİKE İÇİNDE BIRAKTIKLARINI BİLMİYORLARDI...

BİR SÜRE SONRA İHTİYAR BİR BÜYÜCÜ EVE YAKLAŞIYORMUŞ...

BU KADIN ASLINDA BÜYÜCÜ DEĞİL, DÖRT CÜCENİN ANNESİYMİŞ... ÇOCUKLARINA HEDİYE GETİRİYORMUŞ...

BU ELMA AVERELL'İN HERHALDE ÇOK HOŞUNA GİDECEK...

KADIN KÖPEĞİ GÖRÜNCE ELMAYI SALLAMAYA BAŞLAMIŞ...

?!

KÖPEK SALLANAN ELMADAN GÖZLERİNİ AYIRAMAMIŞ...

BİLİYORSUNUZ YA!.. BİR İNSAN SALLANIP DURAN BİR ŞEYE BAKARSA BAŞI DÖNERMİŞ...

KÖPEĞİN ÖNCE BAŞI DÖNMÜŞ SONRA DA UYKUSU GELMİŞ...

KADIN ELMAYI BIRAKTIKTAN SONRA EVDEN ÇIKMIŞ...

NE KADAR HOŞ BİR HEYKEL OLDU!

AKŞAM CÜCELER EVE DÖNMÜŞ...

ŞİMDİ BU ELMAYI NE YAPALIM?

BU ELMA İLE EN İYİSİ KOMPOSTA YAPMAK!

DURUN!.. BU KÖPEK ÇOK İŞİMİZE YARAYACAK.

DEVAMI HAFTAYA

ÖRÜMCEK ADAM ⑱

CELLAT CANAVARLARDAN BİRİNİ BİNİCİSİYLE BİRLİKTE HAVAYA KALDIRDI...

HOP!

SONRA

HEPİNİZ BASIP GİDİN BAKAYIM.

KORKUNÇ.. CELLADIN GÜCÜ BÜTÜN CANAVARLARIN TOPLAMINDAN ÜSTÜN...

CELLAT, MİSTERİOSO'NUN ELİNDEKİ DEĞNEĞİ ALIP CANAVARLARA TUTTU...

HAYDİ, KÜÇÜLÜN BAKALIM!..

ONLARI NEDEN KÜÇÜLTÜYORSUN?! YAPMA!..

ONLARI YALNIZ BIRAKMA, SEN DE YANLARINA GİT!..

GÖRECEKSİN YAKINDA YENİDEN KENDİME GELİP İNTİKAMIMI ALACAĞIM...

MİSTERİOSO KÜÇÜLÜP GÖZDEN KAYBOLUR...

NE YAZIK Kİ, DEĞNEK TE TOZ OLUYOR!.. MİSTERİOSO ONU BİLEREK KISA ÖMÜRLÜ YAPMIŞ OLACAK!..

MERAK ETME... SANA İHTİYACIM YOK... BENİM DE CANAVARLARI YOK EDECEK YOLLARIM VAR...

AZ SONRA...

NE YAPIYORSUN? CANAVARLARIM SANA DEĞİL BANA SALDIRIYORLAR!

YÜZÜME TUTTUĞUM BU HAYAL GÖRDÜRME MAKİNASIYLE CANAVARLAR SENİ BEN, BENİ DE SEN GÖRÜYORLAR!

DURUN!.. DURUN!.. BEN ANDREID İMPARATORUYUM! MAKİNE BEYİNLERİNİZDE Kİ HAYALİ SİLECEĞİM...

ÖRÜMCEK ADAMIN ETKİ ARACINDAN KURTULAN ROBOTLAR YENİDEN SALDIRDILAR...

ONU VAKİT GEÇİRMEDEN ÖLDÜRÜN!..

ŞU YÜZÜKTE Kİ GÜÇ ROBOTLARI UZAKLAŞTIRABİLİR!

GÖRDÜN MÜ? YÜZÜĞÜN MEYDANA GETİRDİĞİ FIRTINA CANAVARLARI SÜRÜKLEYİP GÖTÜRDÜ...

SANA HAYRANIM ÖRÜMCEK!..

HORTUMA KAPILAN ROBOT YARATIKLAR BİRBİRLERİNE ÇARPIP PARÇALANACAKLAR!

DAKİKALAR GEÇİNCE ADA ATOM PATLAMASIYLA PARÇALANIP YOK OLDU...

BOOOM

BEŞ DAKİKADAN AZ BİR SÜRE SONRA ADADA ATOM PATLAYACAK VE BEN DENİZALTIMLA GİTMİŞ OLACAĞIM..

GİDEMEYECEKSİN!

KRAK!

CELLAT, ANDROİT İMPARATORUNUN DENİZALTISINA KOCAMAN BİR KAYA FIRLATTI...

KAÇMAM İÇİN GEREKLİ DENİZALTIMI MAHVETTİN! TEK TESELLİM SİZİN DE ADADA KALMIŞ OLMANIZDA...

DEVAMI VAR

KARÇİÇEĞİ adını nerden aldı?

Bir varmış, bir yokmuş. Evvel zaman içinde o yıl ilkbahar bir türlü gelemez olmuş. Çünkü ilkbaharı getirecek olan güneş daldığı uykudan uyanamamış.

Güneş, göğü örten bulutlar arasından bir türlü çıkamadığı için de karlar erimemiş. Kırların, ormanların üstü karla örtülü, dereler ırmaklar ve göller buzla kaplı imiş.

İnsanlar da, hayvanlar da üzüntü içinde söyleniyorlarmış: "İlkbahar nerede kaldı? Niçin gelmiyor?"

Kuşlar son kalan yiyecekleri yemişler. Karacalar ve tavşanlar donmuş, karla örtülü topraklar üzerinde titreye titreye dolaşıp yiyecek birşeyler arıyorlarmış ama hiçbir şey bulamıyorlarmış.

Kuşlar aç kalınca sıcak güney ülkelerine uçup gitmişler. Aldanıp da güneyden gelen göçmen kuşlar →

ise açlıktan kıvranıyor, soğuktan titriyor ve "Öleceğiz! öleceğiz! İlkbahar nerede kaldı!" diye dertleniyorlarmış.

Kuşların iniltilerini duyan tilki de eklemiş : "Evet açlıktan öleceğiz!"

Tilki sonra birden sevinçle bağırmış:"Şimdiben bütün bitkileri uyandıracağım."

Bundan sonra tilki kar üzerine diz çökmüş ve bütün gücüyle haykırmaya başlamış. Tilkinin sesini duyan hayvanlar kaçışmışlar, insanlar evlerinden dışarıya fırlamışlar.

Ama ne bitkiler uyanmış ne bulutlar dağılmış ne de ilkbahar gelmiş.

Gürültüden sadece birkaç beyaz çiçek uyanmış ve başlarını kardan çıkararak etraflarına bakınmışlar, birbirlerine soruyorlarmış :

"Zavallı tilki neden böyle bağırıyor? Ne derdi var acaba?"

Küçük çiçekler çan şeklindeymişler. Soğuktan öylesine donuyorlarmış ki titremeye başlamışlar. Titredikçe de çanları çalıyormuş. Bu çanları bir süre sonra öylesine ses çıkarmaya başlamışlar ki bulutlara gömülüp uyuya kalan güneşi uyandırmış.

Yumuşacık bulut yatağından fırlayan güneş esneyerek,

"Bu gürültü de ne?" diyegerinmiş.

Sonra bir de aşağıya bakmış ve sesin yeryüzünden geldiğini görmüş.

O sırada insanlar ve hayvanlar sevinçle bağırmışlar : "Güneş çıktı! Güneş çıktı! Çiçekler onu uyandırdılar!"

İnsanlar da hayvanlar da küçük çiçeklere teşekkür etmişler. İşte o günden sonra onlara Karçiçeği adı verilmiş.

Güneş ortalığı ısıtınca karlar erimiş, ilkbahar gelmiş. Karçiçeklerinin arkasından sümbüller, nergisler, papatyalar ve lâleler de uyanmış ve bütün yeryüzünü ilkbaharın sevinci kaplamış.

TEMEL REİS
Ispanağın faydalarını
sayıyor

Temel Reis, ünlü çizgi film kahramanı, ulaştığı her olağanüstü başarıyı ıspanak yemeye borçlu olduğunu söyler... Evet, bu sözlerde bir gerçek payı yok değil. Çünkü ıspanak gerçekten çok faydalı bir yiyecektir. Dünyanın hemen her tarafında yenilen bu sıhhat verici sebze 1920 yıllarına kadar pek de popüler sayılmazdı. Temel Reis, önce Amerikan ıspanak endüstrisine daha sonra bütün dünyada ıspanakın sevilip yayılmasında büyük rol oynadı. Doktorların, ıspanakta büyük ölçüde demir, kalsiyum ve ayrıca A ve B vitaminlerinin bulunduğunu bildirmesinden sonra ıspanak yiyenlerin sayısı iyice arttı.

Kısa bir süre sonra bütün dünya ıspanağın lezzetli olduğu kadar, yararlı da bir besin olduğuna deneylerle inandı. Aslen Asya'da yetişen ıspanak 1568'de Avrupa'ya Hollandalı denizciler tarafından getirilmiştir. O günden bu yana değişik şekil ve tarzlarda soğuk iklimli ülkelerde de yetiştirilmektedir. Az da olsa bazı insanlara ıspanak dokunabilir. İçindeki fazla asitten ötürü...

Büyük bir çoğunluk içinse vitamin demir ve bütün minerallerin kaynağıdır. Bir yiyecek ve besin uzmanı olan Dr. N.W. Walker: "Çiğ ıspanakta insanın boşaltım aygıtını en iyi biçimde temizleyecek, yenileyecek ve onaracak maddeler bulunmaktadır." der.

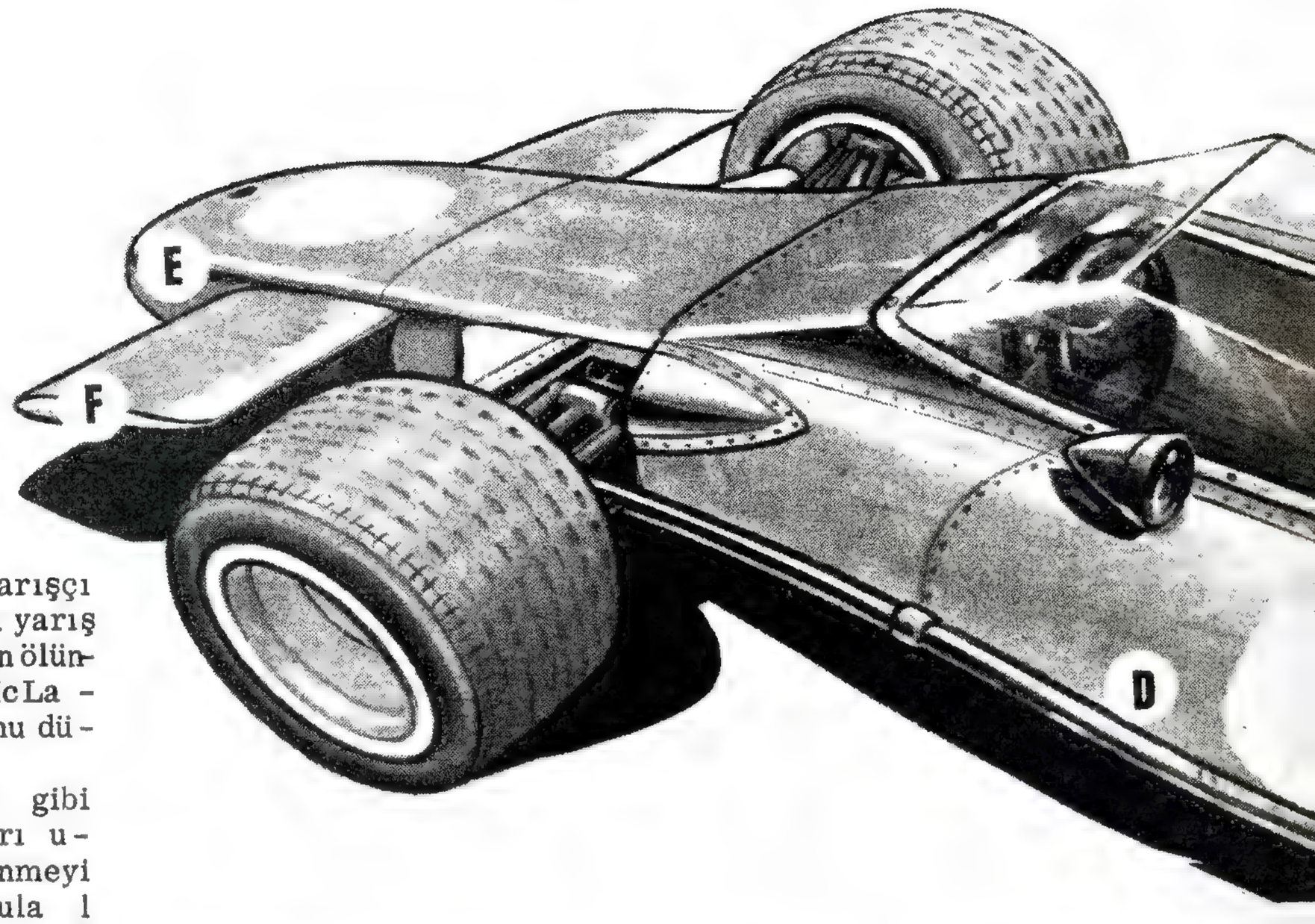
PİŞİRME METODLARI

Ispanak ayrıca vücut için gerekli sodyum, potasyum, iyod, sülfür, fosfat, B, E, G ve P vitaminleri içerir.

Ispanağın yeşil yaprağında bulunan bu maddeler özellikle al yuvarların yapısına son derece yararlıdır.

Ispanak çeşitli tarzlarda pişirilir. Ayrıca çiğ yemekte de büyük fayda vardır. Fransız aşçıları suda haşlayıp pişirirler, Bazıları az miktarda suyla pişirirler. En önemlisi pişirdikten sonra bekletmeden yemektir. Unutmayın pişirdikten sonra üzerine biraz tereyağ koyup yerseniz pek lezzetli olur...

M 19 arabası okadar bambaşka bir biçimdedir ki, dururken bile ona bakanlara büyük hızla yol almakta olduğu izlenimi bırakmaktadır.



Yeni Zelandalı genç yarışçı Bruce McLaren kendi yaptığı yarış arabalarından birini denerken ölünce pekçok kimse bu olayın McLaren arabalarının sonu olduğunu düşünmekteydi.

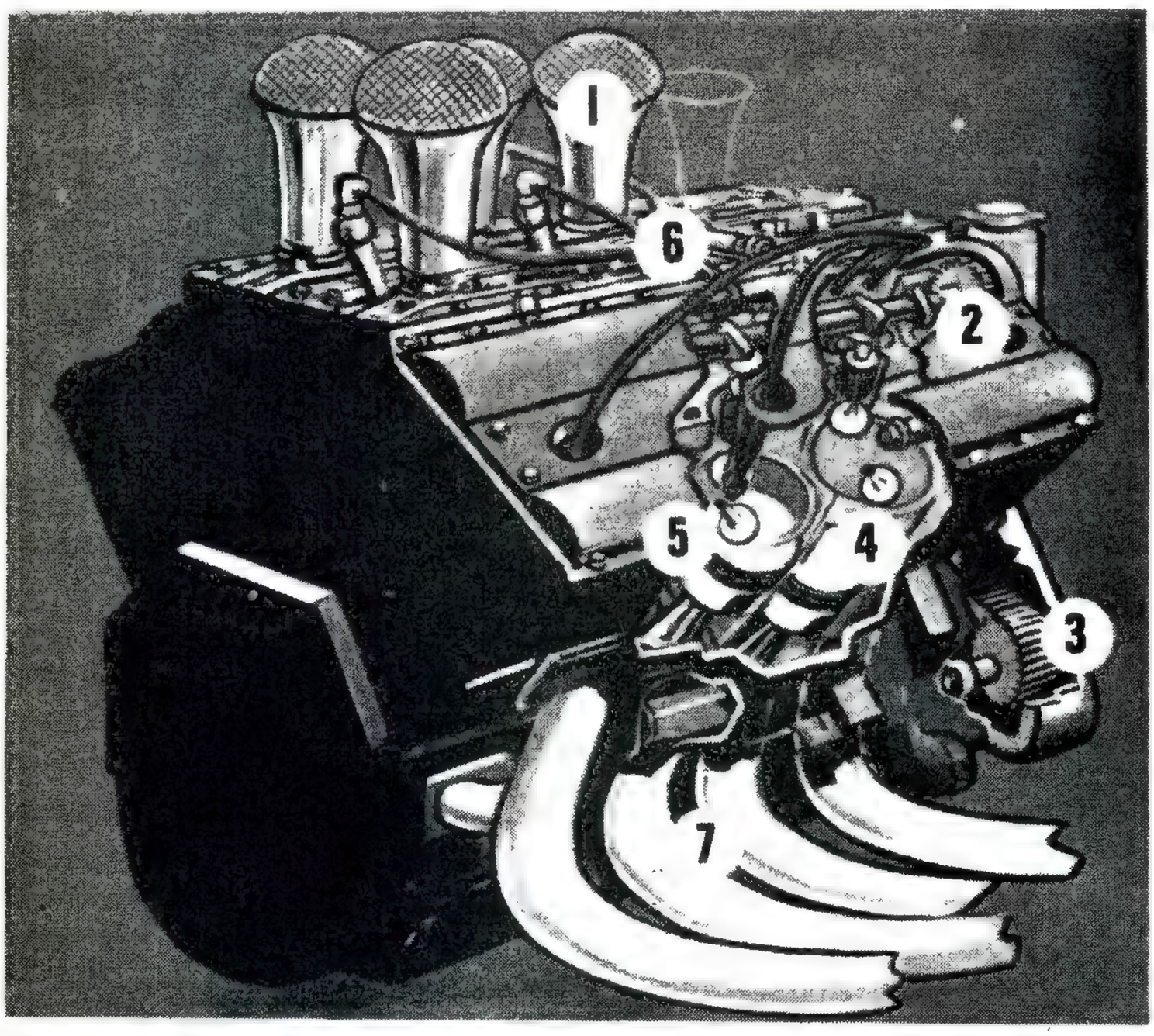
Fakat hiç de beklenildiği gibi çıkmadı. ve McLaren arabaları uluslararası yarışlarda görünmeyi sürdürdü. Nitekim son "Formula 1 Grand Prix" tipi olan modern M 19 arabası da bunlardan biridir. Genel görünüşüyle bir kamaya benzeyen ve alüminyumdan yapılmış tek parça karoserili bu araba yüksek hızın gerektirdiği bütün özellikleri kendinde toplayacak şekilde hazırlanmıştır. Bütün arabaya hızın meydana getirdiği gerilim ve basınç eşit şekilde dağılmaktadır.

Önü arkasından biraz daha geniş olan bu araba magnezyum kaplı 40 santimetre çapındaki tekerlekler üzerinde gitmektedir. Tekerleklerde geniş yüzlü lâstikler vardır ve bu lâstikler yarış arabalarına uygun biçimde yapılmıştır. Arabanın önündeki küçük kanatlar arkadaki kanat ile ayni görevi yapar ve yüksek hızda bu kanatlardan geçen hava arabayı yere yapıştıra rak hız düşürmeden viraj almasını sağlar.

M 19 arabası gücünü 1 litrelik Cosworth V8 motöründen alır. Bu motör Ford adını taşıyorsada bildiğimiz normal arabalardan çok değişiktir.

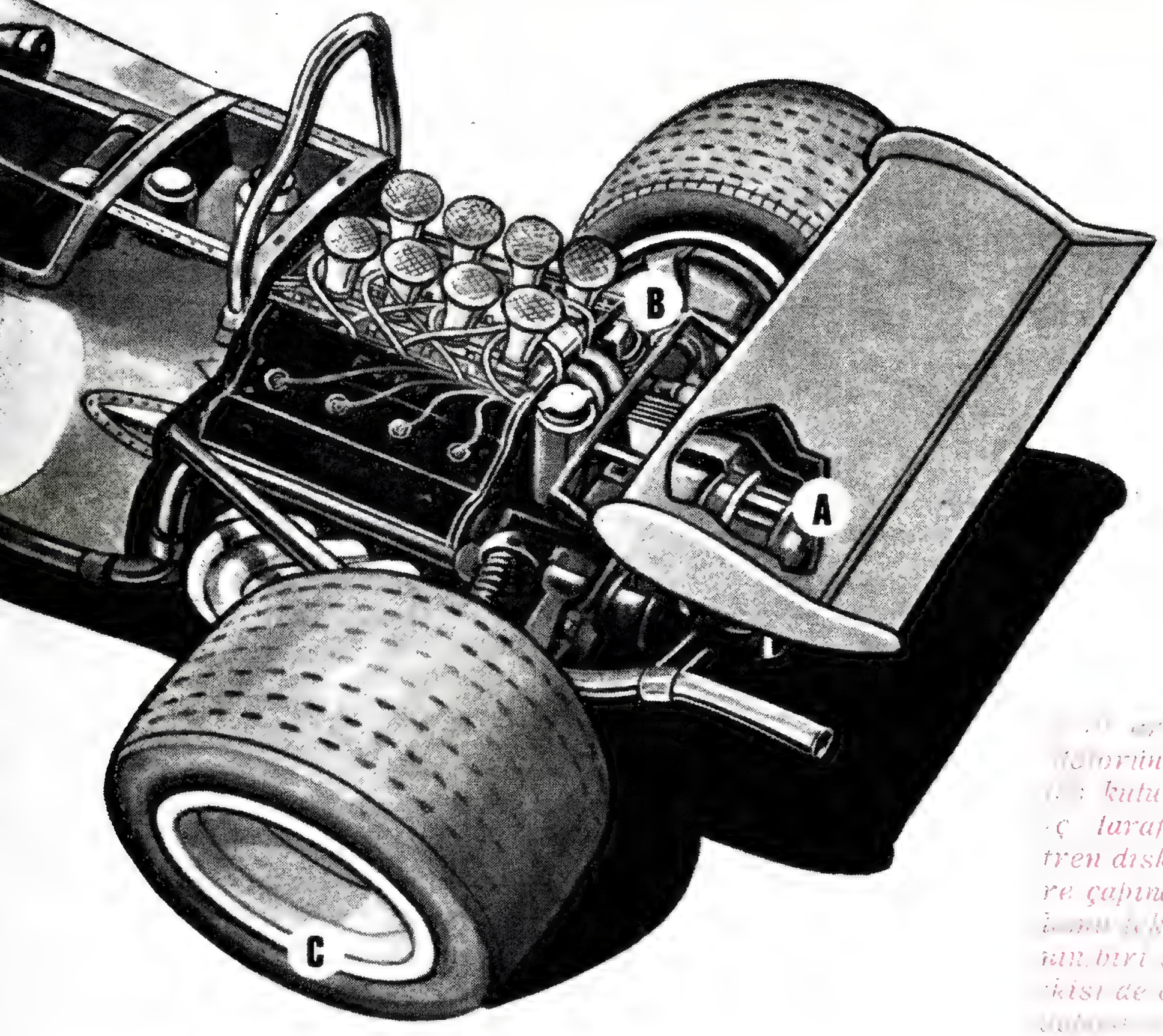
İngiliz Ford şirketi Crosworth motör şirketine 4 milyon lira karşılığı para ödeyerek yarış pistleri için güçlü bir araba yapılmasını istemiş ve bu şirketin başarılı mühendisleri olan Mike Costin ve Keith Duckworth arabayı geliştirmişlerdir.

Costin ve Duckworth'un hazırladıkları araba birçok yarışlarda birinci gelmiş ve büyük başarılar sağlamıştır.



İşte M 19 arabasının motörü: 1. Hava girişi. Burada yalnız dört giriş ağzını gördüğümüz parçalarda filtre yoktur. Filtre emiş hızını azalttığı için onun yerine tel kafesler konmuştur. 2. Dört mil dirseğinden biri, 3. Mili çalıştıran dişliler, 4. Pistonlar, 5. Süpaplar, 6. Karbüratör yerine geçen yakıt enjektörü, 7. Egzos boruları.

Güçlü bir yarış arabası...



Bir yarış arabasının kesiti: A. Şoförün arkasına konmuş motor kutusu. B. Tekerleklerin üç tarafına yerleştirilmiş tren diskleri. C. 40 santimetre çapındaki magnezyum kaplamalı tekerlekler. D. Arabanın biri şoförün arkasında, ikisi de ommaç olan üç yakıt [illegible]

BRM

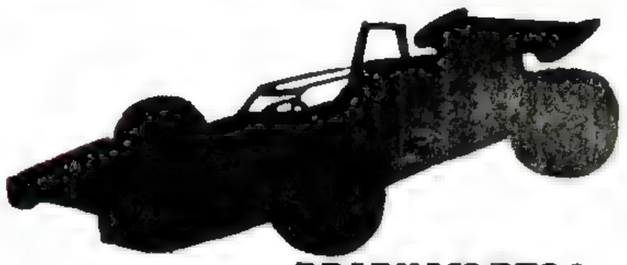
FERRARI

MATRA

LOTUS FORD 72

Bugünkü yarış arabalarının en çok 3 litrelik motörler vardır. Eskiden daha az güçte motörler vardı. Arabalar devamlı denemelerle geliştirilmekte ve yeni buluşlar uygulanmaktadır. Elde edilen sonuçlar herkesin kullandığı arabalara da aktarılıyor.

BRABHAM BT34



KAYGISIZLAR

4

BİR TİCARET İŞİ İÇİN MOSKOVA'YA GİDEN DANNY İLAÇLA UYUTULMUŞ VE RUS AJANI OLAN BİR BENZERİ ONUN YERİNİ ALARAK BİR PETROL ANLAŞMASI İÇİN ARABİSTAN'A GİTMİŞTİ'...

NE DÜŞÜNDÜĞÜNÜ BİLSEM RAHATLAYACAĞIM BRET...

DANNY'İN İYİ DURUMDA OLDUĞUNU SÖYLEDİĞİNİZE GÖRE BURAYA BOŞUNA GELDİK KOMUTANIM..

GİZLİ ÖRGÜT ŞEFİNİN SURATI ASILDI...

BELKİ DE ARKADAŞIN DOĞUYA SATILMIŞTIR BRET...

SATILMIŞ MI?. BÖYLE SAÇMA ŞEY OLMAZ KOMUTANIM... DANNY BİR HAİN DEĞİLDİR..

BURASI KAYNAYAN BİR KAZAN BRET!. EĞER ŞEYHE BİRŞEY OLURSA BATI BÜTÜN ETKİSİNİ YİTİRİR.. ŞİMDİ ARTIK RANDEVUMUZA GİDEBİLİRİZ...

AZ SONRA

DANNY DİYE SESLENSEK ONU BULURUZ!

OLMAZ, BRETT!.. DURUMUN NE OLDUĞUNU BİLMİYORUZ..

BİR BARDA..

DANNY İLE İLGİLENMESİ GEREKEN C.I.A AJANININ BU OLMASI GEREK...

BAYAN GRETA ZORNAK...

TANIŞTIĞIMIZA SEVİNDİM... SANIRIM Kİ DANNY WILDE'İN BAŞINA BİRŞEY GELDİ...

NE GİBİ BİRŞEY?

HERŞEY ÇOK KISA SÜRDÜ.. DÖNDÜĞÜ ZAMAN BANA DEĞİŞMİŞ GİBİ GELDİ.. FARKINA VARDIM BUNUN...

GRETA ZİYAFET SIRASINDA OLUP BİTENLERİ ANLATTI...

DUYDUNUZ MU KOMUTANIM... DANNY BENİM ARKADAŞIMDIR VE ONUN BAŞINA BİRŞEY GELMESİNE İZİN VERMEM..

SİNCLAİR BEKLE!.

O SIRADA KALHARAN ŞEYHİ CAMİYE GİTMEK İÇİN SARAYINDAN ÇIKIYORDU...

DÖNÜNCE YİNE PETROL KONUSUNU ELE ALIRIZ BAY WİLDE...

İNSALLAH SAYIN ŞEYH.. VAKTİN DEĞERİNİ UNUTMAYINIZ...

KİMSE BENİ İZLEMEDİ!.

ŞEYH GİTTİKTEN SONRA DANNY'NİN BENZERİ BİR YABANCI ELÇİLİĞE GİRDİ...

SANDIK GELMİŞ!.. İYİ!.. İÇİNDE Kİ NE DURUMDA?

SENİN GELİP GÖRMENİ UYGUN BULDUK YOLDAŞ...

AZ SONRA...

DURUM İYİ... GEREKLİ İLAÇLARI VERDİKTEN BİRKAÇ SAAT SONRA KENDİNE GELECEKTİR...

ASIL MESELE, ONU SARAYA NASIL GÖTÜRECEĞİMİZDE...

ZAVALLI WİLDE!.. KORKUNÇ BİR KATİL OLACAĞININ FARKINDA BİLE DEĞİL!

SARAYA DÖNÜNCE DANNY'NİN BENZERİ BİR MESAJ ALDI...

Seni hemen görmeliyim. Müthiş bir tehlike ile karşı karşıya olduğunu sanıyorum... Selamlar Brett

DEMEK BRETT YAŞIYOR!.. EĞER ONU TEMİZLEMEZSEK BÜTÜN İŞLERİ BOZABİLİR...

BENİ LORD SİNCLAİR'İN YANINA GÖTÜRÜN...

OLUR EFENDİM..

AZ SONRA...

BRETT!. SEVGİLİ ARKADAŞIM.. SENİ GÖRDÜĞÜME SEVİNDİM...

DANİEL!.. SÜKÜRLER OLSUN!. BEN DE SANA YARDIMCI OLABİLİR MİYİM? NE OLDU SANA?

LORD SİNCLAİR'İN BAŞINA GELECEKLERİ BİR BİLSEN, ŞAŞIP KALIRDIN...

SENİN DOĞUYA SATILDIĞINI SÖYLEYENLER VAR...

DEVAMI VAR

ZULU!

Afrika'nın savaşçı halkından söz edilirken 19 uncu yüz - yılda büyük ün salan Zu - lu'lar kuşkusuz en başta gelmektedir. Güney Afrika'nın orta böl - gelerinde yaşayan ve on onbeş kabileden oluşan Zulu'lar ger - çekten de yabana atılır insanlar değillerdi.

Bir zamanlar sadece birkaç yüz kilometrelik bir alan üzerinde yaşayan ve sayıları bin ki - şiye ulaşan kabilelerin başında Şaka adlı bir şef bulunuyordu. Şaka 1828 yılında öldüğü zaman arkasında binlerce kilometrekarelik bir ülke ve sayıları 2 milyona ulaşan bir ulus bırakmıştı. Bu Başkan çabaları sonunda bir Zulu devleti meydana getirmişti.

Şaka'nın imparatorluğu öylesine genişti ki kendisinden sonra gelen iki başkan yönetimde zayıf oldukları halde ülke hiçbir şeyinden kaybetmeden 50 yıl oldu - ğu gibi kalmıştı. Bundan sonra Avrupa sömürgeciliği Afrika'ya saldırdı ve Zulu'ları yenmek için güçlü ordular gerekti.

Kesin yenilgilerinden önce Zulu'lar İngiliz ordusunu büyük bir bozguna uğratacak gücü kendilerinde bulmuşlardı.

Şaka 'nın büyük bir haremi vardı ve Zulu'lar ot kulübelerde yaşıyorlardı.

Çıplak ayakla savaşmak istemeyenlere karşı Şaka kötü bir toprak üzerinde danslar tertipledi.

Zulu'ları birleştirmekte ilk adımı küçük bir başkan olan Dingisvayo attı. Dağılmış kabileleri toplayarak küçük fakat etkili bir ordu kurdu. Bu ordudaki askeri liderlerden biri de Şaka idi.

Şaka döneminde savaş tekniği değişti. Atış için kullanılan Asegai adındaki mızrağın yerini saplamak için kullanılan kısa mızraklar aldı. En önemlisi de savaş stratejisiydi. Şaka " Öküz boynuzu " adını verdiği taktikte düşmanı iki taraftan sarıp çember içine aldıktan sonra yok ediyordu.

Şaka üstün bir politikacı ve taktikçiydi. Çok sayıda kabileyi liderliği altında topladı. Askerlerin çıplak ayakla daha hızlı savaşabileceklerini düşünerek sandallarını çıkarttı. Bazıları buna karşı geldiler. O zaman Şaka çok inişli çıkışlı ve taşlı bir yerde savaş dansları tertipledi. Dans sırasında canlarının yandığından şikâyet edenler orada öldürülünce direnme ortadan kalktı.

Yaşantı giderek büyüyen Şaka imparatorluğunda hiç de kolay değildi. Kulübeler küçük ve böceklerle doluydu. Zulu'ların tek yiyeceği süt ve sütten çıkarılan besinlerdi. Para yerine sığır kullanılıyor ve sürülerin sayısı devamlı olarak artıyordu. Şaka sürülerinin yanı sıra haremindeki kadınları da çoğaltmaktaydı.

Zulular sık sık törenleri oluyordu. Bunlar çoğunlukla tanrılar için yapılan ve dans edilen dinsel törenlerdi. Düşmanlarını öldürdükten sonra da özel törenler tertiplemekteydiler.

Sonsuz enerjisi olan Şaka Zuluları bir imparatorluk altında birleştirirken Afrika'daki beyazlara korku salıyordu. Çok sert ve kanlı bir liderdi. Kendisine katılmayan kabileler yok ediliyordu. Bu davranışları düşmanlarının ve rakiplerinin sayısını da artırdı ve sonunda bir suikaste kurban gitti.

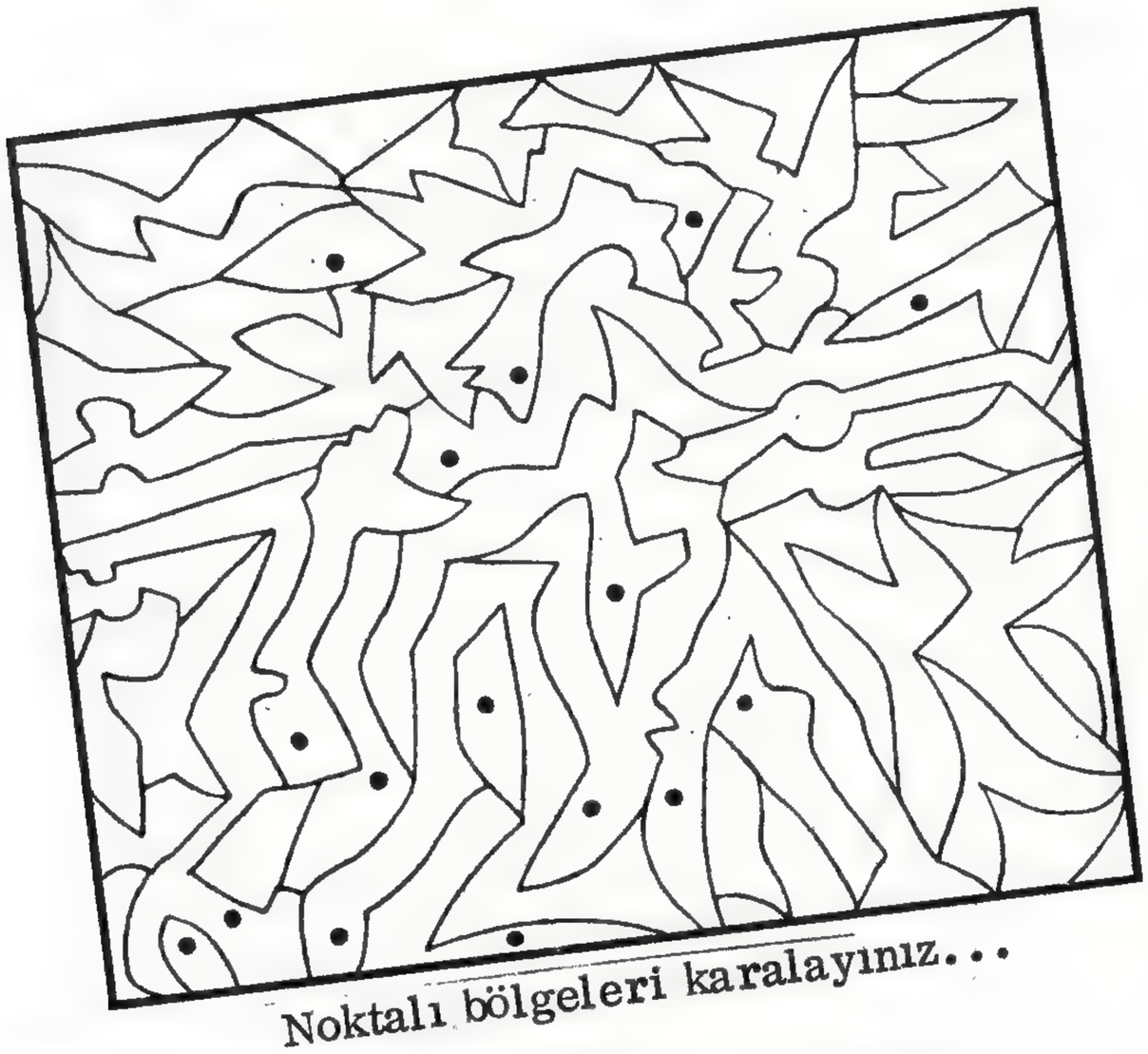
Dev yapılı bir adam olan Şaka'nın cesedine bir gün tekrar dirilecek diye kimse dokunamadı. Sonra onu belirsiz bir yere gömdüler ve üvey kardeşi olan katili Dingan yerini aldı.

Şaka'nın yerini alan adam onun kadar güçlü değildi ama zalim bir imparator olan Şaka'nın etkisi daha yıllarca devam etti ve Zulu imparatorluğu çok sonra yıkıldı.

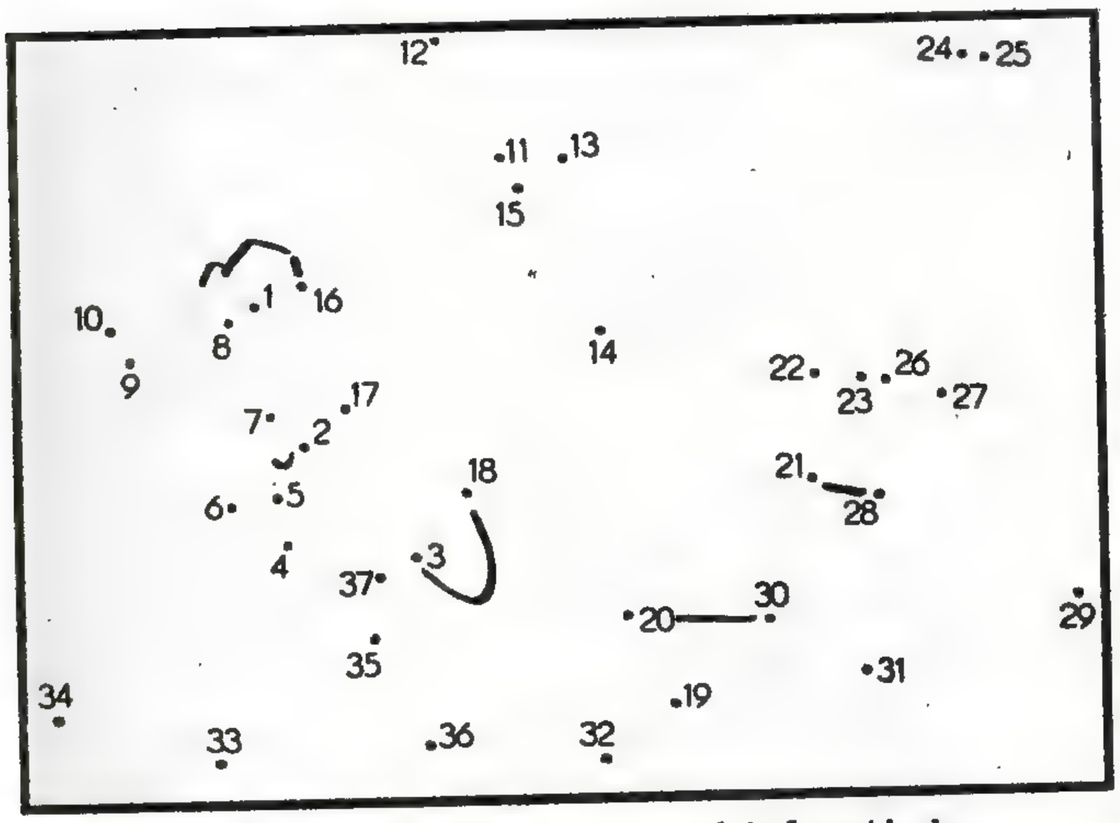
Genellikle inanıldığına göre Afrika'nın siyah halkı ilk kez Nil vadisinde göründüler.. Sonraları yavaş yavaş güneye indiler. Onların bir kıt'ayı kaplamaları 10 bin yıl sürdü. Fakat öylesine bölünmüş ve öylesine küçük kabilelere ayrılmışlardı ki artık bir devlet olabilmek için çok geç kalmışlardı.

Büyük başkanı rakipleri kıstırıp öldürdüler

Eğlenceli Bulmacalar

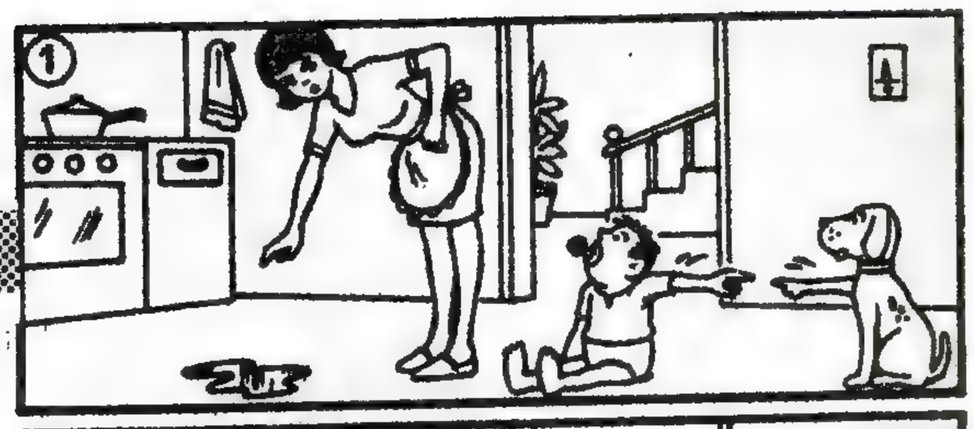


Noktalı bölgeleri karalayınız...

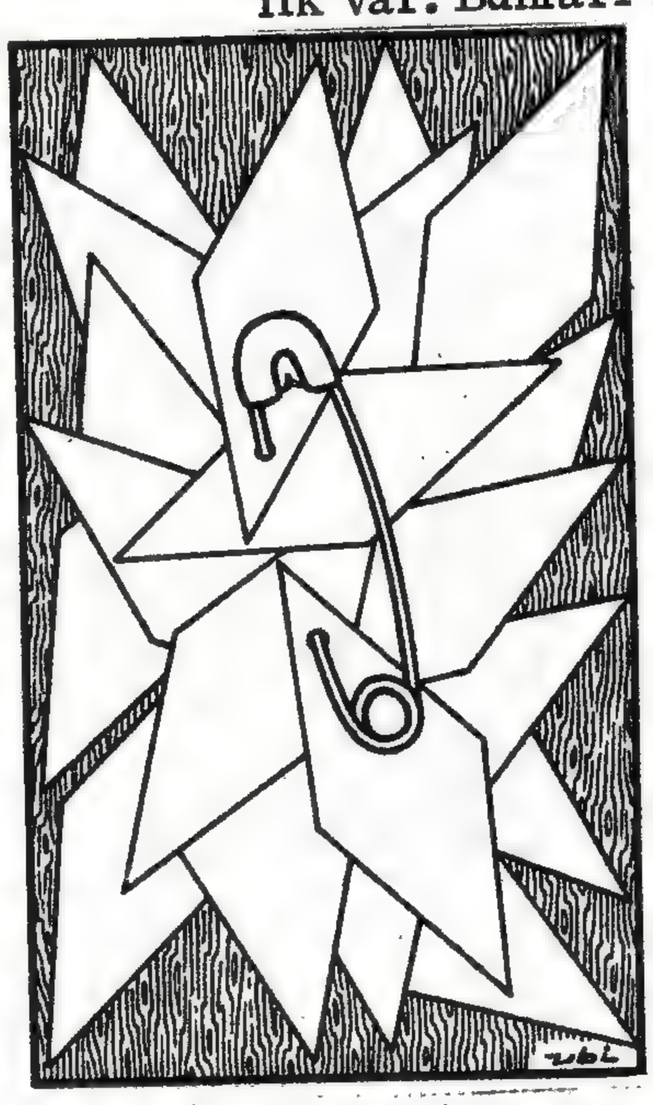


Noktaları 1'den 37'ye kadar birleştirin...

5 YANLIŞ/Bu resimde 5 yanlış var. Bunları bulabilir misiniz ?



KÜÇÜK FARK/Bu resimlerden her birinde ötekilerden bir küçük eksiklik var. Bunları bulabilir misiniz ?



YİRMİ PARÇA / Burada bulunan 20 parçadan kaç tanesi çengelli iğne tarafından tutturulmuştur? Bulabilir misiniz ?

CEVAPLAR

YİRMİ PARÇA / On tanesi • 5 YANLIŞ / 1 : Armutta meşe yaprağı, 2 : Adamın sırtındaki sal yangozda iki baş, 3 : Bardağın dibi yok, 4 : Peçete kolun dışında durun- ca, 5 : Lamba - nın abajuru ha - vada • KÜÇÜK FARK / 1 : Çerçe - ve, 2 - Tencere - nin sapı, 3 : Trab- zan, 4 : Fırının bu- tamağı.

pembe panter

OFF!.

AYY!

AMAN!

PAT!

İMDAATT!.. KOLTUĞUMDA BİR VAHŞİ HAYVAN VAR!

NE YAPALIM!. OTURMASAYDIN!

KIPIRDAYIM DEME!..

ALAY MI EDİYORSUN?

ATEŞ ETME!. VAHŞİ DEĞİL O!.. FİLMİMİN YILDIZI PEMBE PANTER O!..

ÖZÜR DİLERİM EFENDİM...

BAŞKA BİR ORMAN BULUP ÇEKİŞE DEVAM ETMELİYİM...

BOŞ VER!.. ARTIK BIKTIM! EVE DÖNMEK İSTİYORUM...

DEDİĞİMİ YAPMAZSAN SENİ BURADA BIRAKIRIM, ÖLDÜRÜRLER!..

BUNU YAPAMAZSIN!..

EVET, EVET!.. YAPARSIN...

BENİMLE GELİP TELEVİZYON FİLMLERİNDE ROL ALIR MISIN?.

AMAN, NE ŞAHANE TEKLİF BU!.

ALÇAK HERİF, ONU ÇALACAKSIN!..

PARA CANLISI... KORKAK, ADI PEMBE PANTER!

HIIIIIRR!.

SON

BOYAMA SAYFASI

Sevgili Çocuklar, Bu sayfa sizin boyama sayfanızdır... İstediğiniz gibi, istediğiniz renklerle boyayın. Güzel bir tablo elde edeceksiniz.

Milliyet YAYINLARI

mini kültür ansiklopedisi

Çocuğunuza en güzel yardımcı, tek ciltte tüm konular.

isis

Milliyet Dağıtım

Genel Dağıtım:
Ltd. Şti. Cağaloğlu-İSTANBUL